

## «Wie gelangt die Musik ins SRF-Radioprogramm?»

Dienstag, 13. Juni 2017, 18.15 – 20.45 Uhr, Radiostudio Brunnenhof, Zürich

So locker sie oft klingen: Hinter den Musikprogrammen von Radio SRF steckt eine ausgeklügelte Planung und aufwendige redaktionelle Arbeit, sollen die Musikprofile doch vielen Ansprüchen genügen – in erster Linie natürlich jenen des Publikums. Werfen Sie an diesem Abend einen Blick hinter die Kulissen und lassen Sie sich im Studio von einem SRF-Profi Interessantes zu den Auswahlkriterien und zu weiteren Programmarbeiten zeigen, wozu auch die Musikberichterstattung gehört.



© SRF

### Inhalte

- Musik verbindet und polarisiert: Thesen, Modelle und Forschungsergebnisse zu Publikumsvorlieben
- Kriterien für die Musikauswahl
- Hilfsmittel und Instrumente eines SRF-Musikredaktors
- Umgang mit Ansprüchen der Musikindustrie
- Alltag eines SRF-Musikredaktors
- Zukunft der Musik im Radio

## Kursort

Radiostudio Brunnenhof  
Sitzungszimmer 1 + 2  
Brunnenhofstrasse 22  
8057 Zürich

## Kursleitung

Frank Hänecke, Mitglied der Bildungskommission und zuständig für Neue Medien an der Schweizer Journalistenschule MAZ

Michael Schuler, Leiter der Fachredaktion Musik SRF

## Teilnehmerzahl

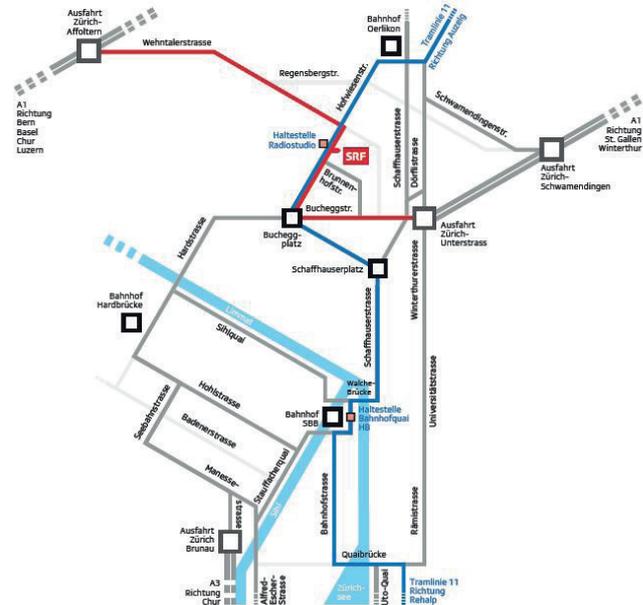
max. 25 Teilnehmer

## Kurskosten

CHF 30.00

## Anmeldung

SRG Zürich Schaffhausen  
Postfach 325, 8042 Zürich  
Telefon: 044 366 15 44, Fax: 044 366 11 50  
info@srgzhsh.ch



## Mit den öffentlichen Verkehrsmitteln

Ab HB Zürich (ca. 20 Minuten):

- Tram 11 Richtung „Auzelg“ bis Haltestelle «Radiostudio».

Ab Bahnhof Oerlikon (ca. 5 Minuten):

- Tram 11 Richtung „Rehalp“ bis Haltestelle «Radiostudio».

## Mit dem Auto

Gebührenpflichtige Parkplätze sowie Parkplätze in der blauen Zone sind vor dem Radiostudio vorhanden.