



100 Jahre SRG Zürich Schaffhausen

Neuer Podcast taucht in die Geschichte der SRG Zürich Schaffhausen ein

Zürich, 25. März 2024

Das Jahr 1924 ist eine Wegmarke der Schweizer Radiogeschichte: In diesem Jahr wird die Radiogenossenschaft Zürich gegründet, die heutige SRG Zürich Schaffhausen. Eine neue Podcast-Serie beleuchtet die bewegte Geschichte von der Pionierzeit nach dem Ersten Weltkrieg über die Opernhauskrawalle bis in die Gegenwart eindrücklich.

Seit ihrer Gründung spielt die Radio- und Fernsehgenossenschaft Zürich – die heutige SRG Zürich Schaffhausen – eine aktive Rolle in der Schweizer Medienlandschaft. 1924 installierte sie den ersten Radiosender in der Deutschschweiz und legte damit auch den Grundstein zum heutigen Radio SRF. Die fünfteilige Podcast-Serie taucht in die 100-jährige Geschichte der Genossenschaft ein und beleuchtet einige Schlüsselmomente. In der ersten Folge geht es um die Frage, wie sehr sich das Publikum im Programm einbringen darf und soll und was es für das Radio bedeutete, während des Zweiten Weltkriegs ein Quasi-Staatsfunk zu sein.

Für die Recherche hat der Medienhistoriker Edzard Schade hunderte Akten studiert und alte Tondokumente aus dem Archiv geholt. Danach erarbeitete Simon Berginz von der Podcast-Agentur Ellie Media zusammen mit Schade das Konzept für die erste Folge. «Einen Geschichts-Podcast in diesem Umfang zu produzieren, ist für uns eine spannende Herausforderung», sagt Ellie-Media-Geschäftsführer Andreas Wullschleger. «Uns war es wichtig, dass wir die Geschichte nicht einfach chronologisch abarbeiten, sondern thematisch eine spannende Dramaturgie herstellen.»

Der Auftrag für den Podcast «100 Jahre Medienqualität und Dialog» erfolgte durch die SRG Zürich Schaffhausen. Für Barbara Meili, Präsidentin der SRG Zürich Schaffhausen, ist der Podcast «ein attraktives Format, um unsere facettenreiche Geschichte der Öffentlichkeit zu vermitteln». Die Podcast-Reihe wurde am 5. März im Salzhaus Winterthur als Auftakt zum Jubiläumsjahr vorgestellt. Die Podcasts und eine ausführliche Chronik von Edzard Schade sind auf srgzhsh.ch verfügbar.

«100 Jahre Medienqualität und Dialog» ist eine Produktion von Ellie Media im Auftrag der SRG Zürich Schaffhausen. Sprecherin: Eveline Bürgi. Konzept und Recherche: Edzard Schade. Produktion, Skript und Story: Simon Berginz. Musik: Joshua Vincent Wyss. Cover: P-Art & Ellie Media.





SRG Zürich Schaffhausen

Gemeinsam unterwegs für Medienqualität und Dialog

Die Genossenschaft SRG Zürich Schaffhausen (RFZ), gegründet 1924, zählt rund 6000 Mitglieder. Sie engagiert sich für die Förderung und Erhaltung eines öffentlichen Medienangebots von hoher Qualität. Als Teil der SRG-Trägerschaft pflegt sie den Dialog zu Themen rund um den medialen Service public. Sie fördert den Austausch zwischen Bevölkerung und Programmschaffenden von Schweizer Radio- und Fernsehen (SRF) in den Kantonen Zürich und Schaffhausen.

www.srgzhsh.ch

Ellie Media

Mit Audio-Storytelling Geschichte erlebbar und nahbar machen

Ellie Media konzipiert und produziert professionelle Podcasts und Audio-Produkte für Organisationen. Die ehemaligen Radiojournalisten brennen für spannendes und nachhaltiges Storytelling und verfügen über langjähriges Know-how. Die Agentur aus Zürich kreiert zusammen mit Ihren Kund:innen Formate mit Wiedererkennungswert, die sich von anderen Podcasts abhebt.

www.elliemedia.ch









Medienhistoriker Edzard Schade im Studio von Ellie Media Download:

https://drive.google.com/file/d/1bqZz3jXSG4cVbBTNd1d4MJWRFQE8cJH2/view?usp=sharing



Podcastproduzent Simon Berginz im Studio von Ellie Media Download:

https://drive.google.com/file/d/1bmQmREywAz9ElRgGYprbbsdgicAs5FHt/view?usp=sharing



Simon Berginz und Edzard Schade (v.l.n.r.) im Studio von Ellie Media Download:

https://drive.google.com/file/d/1bq1wRGJTE587gdhQAm1He4zFTVzSToaQ/view?usp=sharing

Kontakt